

PUBLIEKSWINNAAR
ROTTERDAM
ARCHITECTUURPRIJS
2010



Winnaar Publieksprijs: RDM Campus



Op het terrein van de Rotterdamse Droogdok Maatschappij (RDM) in de Rotterdamse haven is de RDM Campus gerealiseerd. Daar werken onderwijsinstellingen en bedrijven samen aan duurzame en innovatieve oplossingen op het gebied van bouwen, mobiliteit en energie. Het voormalige hoofdkantoor van de RDM is het nieuwe onderkomen van de Rotterdamse Academie van Bouwkunst. Het betreft een interne verbouwing van het casco met een nieuw interieur met zowel maatwerk meubilair als standaardmeubilair. De voormalige machinehal met een oppervlakte van 23.000 m² is ingericht aan de hand van een stedenbouwkundig grid met verschillende infrastructuur en kavelgroottes.

project: RDM campus
locatie:
Heijlplaatstraat 17 en 101
omschrijving:
gedeeltelijke vernieuwing en verandering van bedrijfsplan/onderwijsvoorziening

Innovatiedock
Opdrachtgever: Havenbedrijf Rotterdam
Architect: Plus Architecten
Aannemer: Dura Vermeer Bouw Rotterdam

Voormalig Hoofdkantoor RDM
Opdrachtgever: Havenbedrijf Rotterdam en Hogeschool Rotterdam
Architect: Plus Architecten
Aannemer: Dura Vermeer Bouw Heijma

Scholencomplex
Opdrachtgever: Havenbedrijf Rotterdam, Albada College en Hogeschool Rotterdam
Architect: Van Heerden en Partners in samenwerking met Studio Dara
Aannemer: Dura Vermeer Bouw Rotterdam

Motivaties publieksprijs RDM

- RDM is het boegbeeld van Rotterdam, aangezien Rotterdam daar groot mee geworden is.
- Uniek, hoe zo'n industrieel erfgoed behouden heeft kunnen blijven en hoe logisch en efficiënt hergebruikt.
- RDM campus is een prachtig voorbeeld hoe een oude scheepswerf getransformeerd kan worden naar een nieuwe bestemming en hoe een gebied nieuw leven in geblazen kan worden
- Renovatie is vernieuwend, krachtig en uitdagend.
- Het project is van grote cultuur-historische waarde voor de stad, het heeft een nieuwe bestemming gekregen die een spin-off heeft op de ontwikkeling van het omliggende gebied, en een uitgesproken innovatief karakter.
- De transformatie van dit project heeft er bovendien voor gezorgd dat de oorspronkelijke gebouwen niet zijn gesloopt.
- RDM Campus toont een gedurfd concept waarbij het RDM terrein wordt hergewaardeerd!
- Het meest vernieuwende onderwijs-concept in bijzonder cultureel erfgoed met wellicht als bijeffect nieuwe impuls voor het dorp Heijlplaat.

Tweede plaats SS Rotterdam

SS Rotterdam is het laatste schip van dit formaat dat nog in Nederland (1959) gebouwd werd. Het werd verbouwd en herbergt nu o.m. een hotel (257 kamers), theater, restaurants en conferentieruimtes. Het oorspronkelijke meubilair van het schip is zoveel mogelijk gerestaureerd. De brug en kapitels zijn in oude staat hersteld en de speciale hut voor het Koninklijk Huis is behouden gebleven. Het theater heeft 550 zitplaatsen en twee publieke restaurants, en de skyroom is verbouwd tot trouwzaal. Daarnaast zijn ook moderne kantoor- en vergaderlocaties gerealiseerd.

SS Rotterdam

Opdrachtgever: Woonbron
Architect: VDF Architects
Aannemer: De Brink Groep
project: SS Rotterdam
locatie: 3e Katendrechtse Hoofd
omschrijving: Gedeeltelijke verandering van Stoomschip tot utiliteitsgebouw

Motivaties publieksprijs SS Rotterdam

- 1 eenvoudig 2 echt Rotterdam 3 architectuur? maar geweldig, zo'n schip
- SS Rotterdam is een echte landmark met enorm veel cultuurhistorische waarde. Een prachtig object
- ik ben helemaal weg van de SS Rotterdam, als kind al, als hij aan de Wilhelminakade lag
- SS is gewoon een heel bijzonder plekje in Rotterdam!
- de SS Rotterdam is een uniek schip met een unieke uitstraling, met zorg en behoud van authentieke details hersteld. Aanwinst voor onze stad en Katendrecht.
- Ondanks dat mijn voorkeur uitgaat naar behoud van architectuur van gebouwen voor WO II is het hergebruiken van de SS Rotterdam voor mij nummer 1 voor de architectuurprijs. Hergebruik op dat formaat is roemswaardig, zeker omdat het ook kansen biedt aan Katendrecht, een gebied dat de positieve invloed van zo'n majestueus schip goed kan gebruiken.
- Duurzaam, mooi en apart.



Derde plaats Atlantic Huis

De omgeving van de Veerhaven heeft allure. De statige bebouwing aan brede lanen is in de oorlog gespaard gebleven en het Westplein is omzoomd met prachtige oude architectuur. Het Atlantic huis is een bedrijfsverzamelgebouw uit 1928-1930 in Art Decostijl. Het was een van de eerste bedrijfsverzamelgebouwen in Nederland, bovendien voorzien van parkeergarage. De entree wordt geflankeerd door twee gevelbeelden: Hermes, de god van de handel, en Neptunus, de god van de zee. Op een deel van de begane grond is grand-café Loos gevestigd. HD Projectrealisatie richtte de verdieping in met luxe appartementen. Atlantic huis is een Rijksmonument. Het oude karakter van dit gebouw is gerespecteerd.

Atlantic Huis

Opdrachtgever: HD projecten B
Architect: Jeroen Hoorn
Aannemer: Breijer
project: Atlantic Huis
locatie: Westplein 2
omschrijving: Gedeeltelijke verandering van een pand

Motivaties publieksprijs Atlantic Huis

- Indrukwekkend staalijzer architectuur behouden voor de toekomst
- Het Atlantic-Huis is erg mooi opgeknapt en een unieke locatie in Rotterdam om te wonen.
- Het Atlantic Huis is een toonbeeld van hoe een utilitair gebouw uit (en met) een rijk en typisch Rotterdams verleden in oude luister is hersteld om aan de hedendaagse behoeften van de Rotterdamse bewoners tegemoet te komen - appartementen zijn daar op hun plek.
- Eigenlijk zou je geen keus mogen maken. Een fraai staalijzer van renovatie/herontwikkeling.
- Het Atlantic huis, een gebouw vol dierbare contrasten: stoer & verfijnd, groot & klein in het detail, respect eisend en je thuis laten voelen.
- Het straalt een geweldige klasse uit, met zowel een historisch als een moderne touch. Een mooi boegbeeld voor de stad.
- Atlantic Huis is prachtig!

